

**Курс «Основы графического искусства»
для детей младшего школьного возраста.
Арт-лаборатория 'Рапотама' (г. Климовск).
(Автор — Ульяна Лысова)**

Возрастная категория слушателей: дети младшего школьного возраста (6-10 лет).

Количество часов: 110 часов.

Сроки проведения: 2 занятия в неделю в течение года (длительность – 1 час).

Концепция:

Первые уроки были посвящены освоению основных инструментов художника-графика — графитного карандаша и ластика. Дети познакомились с особенностями и возможностями этих материалов, приобрели первый опыт рисования с натуры (натюрморт). На последующих занятиях я рассказала детям, что изображение строится на фактуре и форме. Информация была закреплена с помощью создания работы в технике аппликации, а также творческого задания «Форма и фантазия», по условию которого дети создали изображение животного из формы ладони. Далее обучающиеся познакомились с особенностями цвета, узнали о существовании трёх основных цветов и производных от них. На протяжении нескольких занятий дети осваивали возможности цветного силуэта, направления пуантилизма и импрессионизма, выполнили работы на эти темы. На девятом занятии курса произошло знакомство с важнейшим в изобразительном искусстве понятием «композиция». В конце занятия юные художники попытались создать свою абстрактную композицию по мотивам прослушанного музыкального отрывка. В состав курса включены и занятия, знакомящие с основами и правилами создания персонажа: на одном из занятий ученикам достались разные животные и ампула, на основе чего дети придумали и создали собственных персонажей... Последний состоявшийся урок, 28 октября, был посвящён жанру плаката: каждому ребёнку досталась пословица, которую он превратил в выразительный плакат. Все эти занятия с разнообразными заданиями позволили не только познакомить детей с основами изобразительного искусства, но и привить им интерес к рисованию, научить их пользоваться различными материалами, проявлять свою фантазию.

Задачи:

- Познакомить с основами изобразительного искусства
- Познакомить с основными техниками передачи изображения и материалами
- Научить строить изображение и пользоваться изобразительной поверхностью
- Дать знания об основных принципах композиции и изображения
- Научить использовать и направлять творческую фантазию при выполнении изобразительной задачи

Результаты:

После обучения по данному курсу ребёнок сможет

- Правильно использовать инструменты (графитный карандаш, ластик, гуашь, акварель, техники печатной графики и др.)
- Ориентироваться в различных техниках рисования и жанрах изобразительного искусства
- Грамотно создавать изображение с точки зрения тона, цвета и фактуры
- Направлять творческую фантазию при работе над изображением

Занятия:

Каждое занятие длится не больше часа и посвящено изучению и выполнению конкретной графической задачи. За этот промежуток времени детям даётся определённый теоретический материал, обсуждается задача и выполняется упражнение на освоение темы.

Также для дисциплинарного контроля введена система оценок.